



STANZA DELLA POESIA
SABATO 13 DICEMBRE ore 18
FRANCESCO CIAPONI
PRESENTA IL SUO LIBRO
UNDERGROUND - STORIA E SEGRETI DI UN'ALTRA EDITORIA



Sabato 13 dicembre alle 18 presso la Stanza della Poesia Francesco Ciaponi presenta il suo libro "Underground - Storia e segreti di un'altra editoria" (Milieu).

Ciaponi è docente di Storia della Stampa e dell'Editoria presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, di Teoria e Metodo dei Mass Media presso l'Accademia di Belle Arti di Verona e presso Istituto Modartech dove insegna anche Comunicazione Visiva.

Il libro è una storia riccamente illustrata e narrata come un romanzo in cui vengono presentati tutti i personaggi e gli avvenimenti, i luoghi e le battaglie che hanno fatto della carta e delle riviste un mezzo del tutto nuovo di comunicazione attraverso sperimentazioni e avventure mai viste prima. L'esperienza della stampa underground italiana dura poco più di dieci anni, influenzata inizialmente da movimenti internazionali come il Dada, i Provos e i Beat americani, brilla di luce propria con riviste quali «Mondo Beat», «Pianeta Fresco», «Re Nudo», «Oask?!» e tantissimi altri titoli che riescono a portare alla ribalta un altro linguaggio, un'altra grafica, un altro mondo fatto di poesia, rivendicazioni, fumetti e musica. Esperienze editoriali autogestite, autofinanziate, che tramite l'utilizzo del ciclostile o delle piccole macchine da stampa offset, hanno prodotto libri, riviste, fanzines, fogli d'arte, musica, politica, fumetti, manifesti, volantini; tutta quella massa di materiale spesso considerato minore, di difficile reperibilità che circolava negli ambienti politici, artistici tra la fine degli anni Cinquanta e l'avvento degli anni Ottanta in Italia e che i poeti visivi chiamarono «guerriglia semiologica».

Una curiosità: il libro era uscito anni fa in una prima edizione per la mitica casa editrice genovese Costa & Nolan.

Ingresso libero